



RPW/3893/2026 P

Data: 2026-01-15

MINISTERSTWO KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGOwpł.  
dn.

2026 -01- 15

Podpis.....

Załącznik do rozporządzenia Ministra Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października  
2015 r. (poz. 1749)

## Wniosek

o objęcie ochroną prawną rzeczy ruchomej o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej,  
wypożyczanej z zagranicy na wystawę czasową organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej

## ADRESAT

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17  
00-071 Warszawa

## A.1. WNIOSKODAWCA (organizator wystawy)

- |   |   |
|---|---|
| 1. Nazwa i siedziba jednostki organizacyjnej: Muzeum Śląskie w Katowicach |   |
| 2. Adres: ul. Dobrowolskiego 1, 40-205 Katowice                           |   |
| 3. Tytuł wystawy: „Kwiaty i inne światy”                                  |   |
| 4. Miejsce wystawy: Muzeum Śląskie w Katowicach                           | 5. Termin rozpoczęcia i zakończenia wystawy:<br>30.07.2026-24.10.2026 |

## A.2. WYPOŻYCZAJĄCY (właściciel lub posiadacz)

- |   |
|---|
| 1. Imię i nazwisko albo nazwa i siedziba:<br>Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace<br>Muzeum Sztuki w Ołomuńcu, jednostka budżetowa |
| 2. Adres:<br>Denisova 47, 771 11 Olomouc, Česká republika<br>Denisova 47, 771 11 Ołomuniec, Republika Czeska                                      |

## A.3. OPIS RZECZY RUCHOMEJ

- |  |   |
|--|---|
| 1. Nazwa lub tytuł:<br>bez názvu, mediijní kresba / Bez tytułu, rysunek<br>mediumiczny | 2. Imię i nazwisko autora lub nazwa warsztatu:<br>Šťastný Evžen |
|--|---|

<p>3. Czas powstania:</p> <p>1925</p>	<p>4. Wymiary, materiał, technika:</p> <p>kredki; papier</p> <p>wysokość=300mm; szerokość=440mm</p>
<p>5. Opis, w tym cechy charakterystyczne (znaki, sygnatury, napisy itp.):</p> <p>Sygn. na rewersie: Pearis Richard 1/6.1925 Evžen Šťastný Soběslav, na tylnej stronie pośrodku pieczętka: Sezemský Karel / redaktor a spisovatel / Nová Paka 495, / Čechy. (st. č. 37)</p> <p>Numer inwentarzowy: K15685</p>	
<p>6. Stan zachowania:</p> <p>odpowiedni do czasu powstania</p>	<p>7. Kraj będący miejscem stałego przechowywania:</p> <p>Republika Czeska</p>
<p>7. Krótka historia:</p> <p>Włączony do zbiorów Muzeum Sztuki w Ołomuńcu w 2008 r., dar prywatnego właściciela.</p>	
<p>9. Planowany termin wwiezienia na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:</p> <p>16.07.2026</p>	<p>10. Planowany termin wywiezienia z terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:</p> <p>24.11.2026</p>
<p><b>A.4. UZASADNIENIE WNIOSKU, w tym istnienia przesłanek, o których mowa w art. 31a ust. 1 pkt 1 i 5 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 oraz z 2015 r. poz. 1505)</b></p> <p>Dział Plastyki Nieprofesjonalnej Muzeum Śląskiego w Katowicach prowadzi badania w obrębie tzw. sztuki nieprofesjonalnej oraz wymianę naukowo-badawczą z instytucjami muzealnymi poza granicami kraju, mającymi podobne kolekcje. Od wielu lat współpracujemy z Muzeum Sztuki w Ołomuńcu, gdzie między innymi w 2023 prezentowane były obiekty z kolekcji Muzeum Śląskiego w ramach wystawy „Porty niepokoju. Polskie Art Brut w Czechach”. W programie wystawienniczym Muzeum Śląskiego znajduje się prezentacja wystaw opartych na zbiorach instytucji z którymi prowadzi się współpracę. Wystawa, którą chcemy zaprezentować „Kwiaty i inne światy” (oryginalny tytuł) wpisuje się w program wystawienniczy naszej instytucji.</p>	



**A.5. DATA I PODPIS WNIOSKODAWCY**

1. Data:

8.01.2016

2. Podpis:

DYREKTOR  
Muzeum Śląskie w Katowicach  
dr hab. Andrzej Walusiak**A.6. WYJAŚNIENIA DO ZASTRZEŻEŃ\*****A.7. DATA I PODPIS WNIOSKODAWCY\***

1. Data:

2. Podpis:

\*Wypełnia się w przypadku zgłoszenia zastrzeżenia, o którym mowa w art. 31b ust. 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.